

Принято:  
на заседании педсовета  
Протокол № 1  
от 30.08.2018 г.

Утверждаю:  
Заведующая МДОУ  
детский сад № 54  
«Жемчужинка»  
Л.Н. Слободяникова



### **Рабочая программа**

2 младшей группы (3-4 года)

МДОУ детский сад № 54 «Жемчужинка»,

составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой с учётом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования,

воспитатели Бац О.В., Иванян Н.Н.

срок реализации 2018 – 2019 учебный год

г. Новоалександровск

## Содержание

### **1. Целевой раздел образовательной программы**

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	6
1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	6
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	9

### **2. Содержательный раздел программы**

2.1. Образовательная область «Физическое развитие».....	10
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	11
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	14
2.4. Образовательная область «Познание».....	16
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	18

### **3. Организационный раздел**

3.1. Комплексно-тематическое планирование.....	22
3.1.1. Перспективное планирование НОД.....	22
3.1.2. Перспективное планирование по патриотическому воспитанию.....	64
3.1.3. Работа с родителями.....	68
Список используемой литературы.....	70

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Общеобразовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Срок реализации Программы 1 год.

Основная общеобразовательная программа разработана в соответствии с:

1. «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Конвенцией ООН о правах ребенка 1989 г
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 г Москвы «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
4. «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 января 2012 г. №22946"Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении");
5. Декларацией прав ребенка, 1959 г.
8. Уставом ДОУ
- 9"Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»

## 1.2. Цели и задачи реализации программы

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Основные задачи образовательных областей:**

##### *Социально – коммуникативное развитие*

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.

6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### *Познавательное развитие*

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Речевое развитие*

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### *Художественно - эстетическое развитие*

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### *Физическое развитие*

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программ**

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

### **1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

*Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.*

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

**Познавательноречевое развитие**

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок

активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

*Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные



навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей

### **1.5. Планируемые результаты усвоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная область «Физическое развитие»

#### Цель:

1. гармоничное физическое развитие;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни.

#### Задачи:

##### 1. *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- повышение работоспособности и закаливание.

##### 2. *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

##### 3. *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

#### Направления физического развития:

##### 1. *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

##### 2. *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

##### 3. *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

#### Принципы физического развития:

##### 1. *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;

- развивающее обучение;
  - доступность;
  - воспитывающее обучение;
  - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
  - сознательность и активность ребенка;
  - наглядность.
2. *Специальные:*
    - непрерывность;
    - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
    - цикличность.
  3. *Гигиенические:*
    - сбалансированность нагрузок;
    - рациональность чередования деятельности и отдыха;
    - возрастная адекватность;
    - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
    - осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

### **Методы физического развития:**

1. *Наглядные:*
  - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
2. *Словесные:*
  - объяснения, пояснения, указания;
  - словесная инструкция.
  - показ
3. *Практические:*
  - Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
  - Проведение упражнений в игровой форме.

### **2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### **Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

#### **Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

#### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

#### **Труд**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

#### **Задачи:**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности),

привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

### **Компоненты трудовой деятельности.**

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

### **Виды труда:**

1. самообслуживание
2. хозяйственно-бытовой труд
3. труд в природе
4. Знакомление с трудом взрослых.

### **Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.

2. Коллективный труд

### **Типы организации труда детей**

1. Труд рядом.
2. Совместный труд.

### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций

### **2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

#### **Принципы развития речи.**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7. Принцип обогащения активной языковой практик

### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
4. Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи.**

1. Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
2. Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
3. Практические:
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки,
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

## **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

**Формы работы:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

## **2.4. Образовательная область «Познание»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.



### **Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

### **Развитие элементарных математических представлений**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

### **Развивающие задачи РЭМП**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
8. предпосылки творческого продуктивного мышления.

### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
2. Демонстрационные опыты.
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря.

### **2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

1. Эстетическое восприятие мира природы:
  - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
  - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
  - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
  - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
2. Эстетическое восприятие социального мира:
  - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
  - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
  - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
  - Формировать интерес к окружающим предметам.
  - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
  - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
3. Художественное восприятие произведений искусства:
  - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
  - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
  - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
  - Дать элементарные представления об архитектуре.
  - Учить делиться своими впечатлениями с взрослыми, сверстниками.
  - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
4. **Художественно-изобразительная деятельность:**
- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
  - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
  - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
  - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
  - Развивать воображение, творческие способности.
  - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
  - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1. Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру**

1. Способность эмоционального переживания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою

непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
8. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Принципы интегрированного подхода:**

В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

1. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
2. Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
3. Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
4. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### **Детское конструирование**

#### **Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Из деталей конструкторов.
- 3.

### **Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по показу.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Комплексно-тематическое планирование 3.1.1. Содержания организационной деятельности второй младшей группы

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
Тема «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детсада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры)	сентябрь	Праздник «День знаний»
Тема «Что нам осень подарила»	Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно.	сентябрь	Праздник «Золотая Осень»
Тема «Листопад, листопад..»	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней	сентябрь	Сбор осенних листьев и изготовление коллажа «Листья летят»

Тема «Игрушки»	Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.	сентябрь	Игровой досуг «Моя игрушка»
Тема «Хорошо у нас в детском саду»	Закрепить знания о своем детском саде, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения	октябрь	Ярмарка - выставка
Тема «Где ночует солнце?»	Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь.	октябрь	Коллективная работа по изо «Светит солнышко лучистое»
Тема «Домашние животные»	Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять к ним заботу, доброе отношение к животным.	октябрь	Фотовыставка «Мой любимый друг»
Тема «Фрукты, грибы»	Закрепить знания о фруктах и грибах, о способах их приготовления	октябрь	Подвижная игра «Сбор урожая»
Тема «Кто где живет?»	Формировать диалогическую речь, умение анализировать, развивать восприятие формы предмета.	ноябрь	Выставка детского творчества.
Тема «Звери зимой»	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением	ноябрь	Д/ и «Кто где зимует?»

	животных, узнавать и называть детенышей		
Тема «Посуда»	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.	ноябрь	Выставка детского творчества.
Тема «Семья»	Формировать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.	ноябрь	День матери
Тема «Наступила зима.»	Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода.	декабрь	Презентация «Зима»
Тема «Зима в лесу»	Формировать представление о животном мире; учить узнавать и называть животных, живущих в лесу.	декабрь	Коллективная работа «Зимний лес»
Тема «Одежда»	Дать понятие обобщающего слова «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды.	декабрь	Конкурс «Двери в сказку отвори»
Тема «Новый Год»	Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре.	декабрь	Праздник Новый год Выставка детского творчества
Тема «День, ночь»	Познакомить с временными понятиями «день – ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени.	январь	Прощание с елочкой
Тема «Дикие животные»	Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных	январь	Презентация по теме.



Тема « Мебель»	Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.	январь	Сюжетно – ролевая игра «Новоселье»
Тема «Поможем зайке»	Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам	февраль	Зимняя олимпиада
Тема «Космос»	Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами.	февраль	Коллективная работа «Звездное небо»
Тема «Мы поздравляем наших пап»	Познакомить с государственным праздником – Днем Защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе.	февраль	Праздник «23 февраля»
Тема «Самолеты»	Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д.	февраль	Развлечение «Прощай масленица»
Тема «Мамы всякие нужны»	Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме , бабушке, желание заботиться о них, защищать , помогать	март	Праздник «8 марта»
Тема «Весна пришла»	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег.	март	Коллективная работа «Весна – красна»
Тема «Бытовые приборы»	Формировать понятие «бытовые приборы» по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает.	март	Выставка рисунков.

Тема «Мы – космонавты!»	Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии.	апрель	День смеха
Тема «Солнечные зайчики»	Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года.	апрель	Опыты с зеркальцем.
Тема «Деревья и кустарники»	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе	апрель	«Космическое путешествие»
Тема «Кто построил этот дом?»	Познакомить детей с профессией «строитель».	апрель	Строительные игры.
Тема «Где мы живем?»	Формировать понятие «город», «станция»; познакомить с достопримечательностями города, станицы; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине – городу, станице.	апрель	«Веселые старты»
Тема «Дождик песенку поет»	Продолжить знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи.	май	Опыты с водой.
Тема «Насекомые»	Учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат	май	День победы

Тема «Все для магазина»	Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель	май	Сюжетно – ролевая игра «Магазин»
Тема «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора.	май	Выпускной бал

### Перспективное планирование «Познание. ФЭМП.»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол-во
	«Много, мало, один» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.5	Учить составлять группы отдельных предметов, пользоваться словами : много, мало, один.	
	«Круг, квадрат» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.9	Познакомить детей с квадратом, научить различать и называть : круг, квадрат.	
	«Круг, квадрат(закрепление)» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.12	Учить различать и называть круг и квадрат; классифицировать предметы по признаку формы; создавать образы на основе характерных признаков.	
	«Много, мало, один(закрепление)» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.15	Упражнять в составлении групп отдельных предметов, учить находить сходство между ними; различать и называть форму предметов – квадратная, круглая.	
	«Круг, квадрат, треугольник» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.18	Познакомить детей с треугольником. Учить различать и называть его. Обследовать осязательно – зрительным путем, классифицировать фигуры по цвету и названию.	

	«Круг, квадрат, треугольник(закрепление)» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.21	Уметь различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; развивать воображение.	
	«Столько...сколько» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.24	Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой, различать равенство и неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов; продолжать тренировать различать правую и левую руки.	
	«Столько...сколько, поровну» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.28	Учить сравнивать количество предметов в двух группах. Используя слова: столько...сколько, поровну, много, мало, один.	
	«Ориентировка в пространстве» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.32	Научить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на; упражнять в сравнении 2 групп предметов, разложенных в ряд; пользоваться словами : столько...сколько, поровну.	
	«Сравнение предметов по длине» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.35	Учить сравнению двух предметов по длине. Научить рассказывать о результатах сравнения, употребляя слова: длиннее, короче.	
	«Сравнение предметов по длине» В.П.Новикова «Математика в	Продолжать учить сравнивать две группы	

	детском саду» 3-4 года. стр.38	предметов: где больше, где меньше. Сравнить предметы по длине и обозначать результат сравнения словами.	
	«Сравнение предметов по длине (закрепление)» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.41	Упражнять в сравнении предметов по длине, а также в умении двигаться в заданном направлении и определении местонахождения предмета при помощи слов: впереди, слева, справа, сзади.	
	«День – ночь» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.44	Научить различать части суток: день, ночь. Сравнить предметы по длине, составлять картинки из геометрических фигур.	
	«Сравнение предметов по длине(закрепление)» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.47	Упражнять в сравнении предметов по длине, обозначая словами результаты сравнения. Различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Уметь ориентироваться в пространстве: слева, справа. Различать: один, много.	
	«Сравнение предметов по ширине» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.50	Учить сравнивать два предмета по ширине; продолжать сравнивать предметы по длине; различать и называть геометрические фигуры.	
	«Сравнение предметов по ширине (закрепление)» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года.	Научить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже; упражнять в	

	стр.53	сравнении 2 групп предметов путем наложения, отражать в речи результат сравнения: столько... сколько, поровну, одинаково.	
	«Сравнение предметов по ширине (закрепление)» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.56	Учить сравнению двух предметов по ширине, а также обозначению словами результата сравнения : разные по ширине.	
	«Время: утро, вечер, день, ночь» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.59	Учить называть временные отрезки: утро, вечер, день, ночь. Закрепить названия геометрических фигур: квадрат, круг, треугольник.	
	«Сравнение двух групп предметов» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.62	Упражнять в сравнении количества предметов (равное или неравное) в двух группах.	
	«Сравнение предметов по ширине (закрепление)» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.65	Продолжить упражнять детей в сравнении предметов по ширине, в умении ориентироваться во времени и пространстве (используя слова: за, на, под, над, дальше, ближе)	
	«Сравнение двух групп предметов (закрепление)» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.68	Развивать умение устанавливать равенство между двумя группами предметов, учить ориентироваться в пространстве.	
	«Сравнение двух групп предметов (закрепление)» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года.	Уметь сравнивать две группы предметов по величине, а также ориентироваться во	

	стр.71	времени. Различать утро, вечер, день и ночь. Уметь раскладывать фигуры в определенной последовательности.	
	«Сравнение предметов по высоте» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.74	Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами: выше – ниже, сравнивать предметы по величине.	
	«Сравнение предметов по высоте(закрепление)» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.76	Упражнять в сравнении предметов по высоте, отражая в речи результат сравнения: выше, ниже; различать и называть геометрические фигуры.	
	«Сравнение предметов по высоте (закрепление)» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.79	Учить классифицировать фигуры по заданному признаку; выделять признак высоты, классифицировать предметы по разным признакам.	
	«Сравнение предметов по величине» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.82	Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.	
	«Сравнение предметов по величине(закрепление)» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.85	Продолжать упражнять в сравнении предметов по величине. Развивать воображение.	
	«Ориентировка в пространстве» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.88	Упражнять в умении определять положение предмета, используя предлоги: на, над, в; различать: один, много, мало.	
	«Сравнение предметов по величине(закрепление)» В.П.Новикова «Математика в	Упражнять в сравнении предметов по величине, а также закреплять	

	детском саду» 3-4 года. стр.91	пространственные представления; различать и называть: круг, квадрат, треугольник; сравнивать 2 группы предметов.	
	«Сравнение предметов по величине (закрепление)» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.94	Сравнение предметов по величине: больше, меньше, равные по величине. Продолжать упражнять в ориентировке в пространстве, используя предлоги: под, за.	
	«Шар и куб» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.30	Закрепить умения различать и называть шар(шарик) и куб(кубик).	
	«Путешествие в зоопарк» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.44	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова: один, много, мало.	
	«Цветочки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.51	Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделения из группы одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	
	«Путешествие в лес за грибами» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?»,	



	<p>Васильевой Вторая младшая группа стр.78</p>	<p>используя слова: один, много; сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.</p>	
	<p>«Путешествие в лес» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.97</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами : длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые по длине.</p>	
	<p>«Кот и мыши» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.109</p>	<p>Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать слово «поровну», ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку.</p>	
	<p>«Домик для лягушки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.144</p>	<p>Продолжать знакомить с треугольником; учить сравнивать треугольник с квадратом.</p>	
	<p>«Фотография лошадки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.151</p>	<p>Совершенствовать умение соотносить контур фигур на аппликации и детали, вырезанные из бумаги.</p>	

## Перспективное планирование «Познание. ФЦКМ»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол-во
	<p style="text-align: center;">«Здравствуйте!» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.29</p>	<p style="text-align: center;">Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями.</p>	
	<p style="text-align: center;">«Что нам осень подарила?» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.37</p>	<p style="text-align: center;">Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно.</p>	
	<p style="text-align: center;">«Листопад, листопад, засыпает старый сад...» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.43</p>	<p style="text-align: center;">Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p>	
	<p style="text-align: center;">«Игрушки в нашей комнате» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.49</p>	<p style="text-align: center;">Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.</p>	
	<p style="text-align: center;">«Хорошо у нас в детском саду» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа</p>	<p style="text-align: center;">Закрепить знания о своем детском саду, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения.</p>	

	стр.56		
	<p>«Где ночует солнце?» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.63</p>	<p>Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь.</p>	
	<p>«Кошка и котенок» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.69</p>	<p>Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять к ним заботу, доброе отношение к животным.</p>	
	<p>«Плоды фруктовых деревьев» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.77</p>	<p>Закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления.</p>	
	<p>«Ветер – ветерок» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.83</p>	<p>Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья.</p>	
	«Как звери к зиме готовятся»	Учить устанавливать	

	<p>Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.90</p>	<p>простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей.</p>	
	<p>«Классификация посуды» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.96</p>	<p>Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.</p>	
	<p>«Наш семейный альбом» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.103</p>	<p>Формировать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.</p>	
	<p>«Наступила зима» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.108</p>	<p>Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода.</p>	
	<p>«Зима в лесу» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.115</p>	<p>Формировать представление о животном мире; учить узнавать и называть животных, живущих в лесу.</p>	
	<p>«Магазин одежды» Комплексные занятия</p>	<p>Дать понятие обобщающего слова</p>	

	<p>По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>Вторая младшая группа стр.122</p>	<p>«одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды.</p>	
	<p>«Праздник с игрушками» Комплексные занятия</p> <p>По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>Вторая младшая группа стр.128</p>	<p>Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре.</p>	
	<p>«День и ночь» Комплексные занятия</p> <p>По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>Вторая младшая группа стр.136</p>	<p>Познакомить с временными понятиями «день – ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени.</p>	
	<p>«Дикие животные» Комплексные занятия</p> <p>По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>Вторая младшая группа стр.142</p>	<p>Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных.</p>	
	<p>«Новоселье» Комплексные занятия</p> <p>По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>Вторая младшая группа стр.150</p>	<p>Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.</p>	
	<p>«Поможем зайке» Комплексные занятия</p> <p>По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.</p>	<p>Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним</p>	

	Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.156	отличительным признакам.	
	«Большие и маленькие звездочки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.162	Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами.	
	«Мы поздравляем наших пап!» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.168	Познакомить с государственным праздником – Днем Защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе.	
	«Самолет построим сами» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.173	Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д.	
	«Мамы всякие нужны» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.180	Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме , бабушке, желание заботиться о них, защищать , помогать.	
	«Едем в гости к бабушке» Комплексные занятия	Познакомить с признаками весны:	

	По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.186	солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег.	
	«Кто живет рядом с нами» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.192	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию.	
	«Бытовые приборы» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.198	Формировать понятие «бытовые приборы» по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает.	
	«Мы – космонавты» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.205	Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии.	
	«Солнечные зайчики» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.211	Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года.	
	«Деревья и кустарники на нашем участке» Комплексные занятия По программе «От рождения до	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов;	

	школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.217	воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе.	
	«Кто построил этот дом?» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.224	Формировать понятие «строитель»	
	«Где мы живем?» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.229	Формировать понятие «город», «станция»; познакомить с достопримечательностями города, станицы; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине – городу, станице.	
	«Дождик песенку поет» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.235	Продолжить знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи.	
	«Шестиногие малыши» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.241	Учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат.	
	«Классификация предметов» Комплексные занятия	Учить дифференцировать предметы по их функции	



	По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.247	и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель.	
	«Наш друг – светофор» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.253	Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора.	

### Худ. творчество «Лепка»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол-во занятий
	«Знакомство с глиной» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.29	Познакомить с материалом для лепки глиной, ее свойствами, со структурой ее поверхности.	
	«Разноцветные линии» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.43	Дать представление о свойствах пластилина.	
	«Колобок» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.56	Обучать детей новому действию с пластилином – скатыванию кругообразными движениями	

	<p>«Подарок для котенка» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.69</p>	<p>Учить использовать ранее приобретенные навыки.</p>	
	<p>«Воздушные шарики» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.83</p>	<p>Развивать умение лепить шарики.</p>	
	<p>«Лепка по замыслу» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.96</p>	<p>Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов.</p>	
	<p>«Снеговик» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.108</p>	<p>Учить лепить снеговика.</p>	
	<p>«Вешалки для одежды» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.122</p>	<p>Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: крючка и палочки.</p>	
	<p>«Вкусные гостинцы на дне рождения мишки»</p>	<p>Закрепить приемы лепки. Воспитывать</p>	

	<p>Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.136</p>	<p>воображение и творчество.</p>	
	<p>«Табурет для игрушек» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр. 150</p>	<p>Учить лепить табурет.</p>	
	<p>«Большие и маленькие птицы на кормушке» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.162</p>	<p>Формировать желание передавать в лепке образ птицы, форму частей тела, головы, хвоста.</p>	
	<p>«Колесо и руль» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.173</p>	<p>Учить делать из пластилинового шара диск (колесо), соединять концы палочки (цилиндра)</p>	
	<p>«Угощение для мамочки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.186</p>	<p>Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки.</p>	
	<p>«Неваляшка» Комплексные занятия</p>	<p>Учить скатывать два шара, соединять части.</p>	

	<p>По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>Вторая младшая группа стр.198</p>		
	<p>«Цыплята гуляют» Комплексные занятия</p> <p>По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>Вторая младшая группа стр.211</p>	<p>Формировать умение передавать в лепке образ цыпленка.</p>	
	<p>«Кирпичики» Комплексные занятия</p> <p>По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>Вторая младшая группа стр.224</p>	<p>Учить лепить кирпичики.</p>	
	<p>«Утенок в лужице» Комплексные занятия</p> <p>По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>Вторая младшая группа стр.235</p>	<p>Использовать прием прищипывания, оттягивания кончиками пальцев, прочно скреплять части, плотно прижимая их.</p>	
	<p>«Сладости для магазина» Комплексные занятия</p> <p>По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>Вторая младшая группа стр.247</p>	<p>Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке.</p>	

### Худ. творчество «Аппликация»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол – во занятий
	<p style="text-align: center;">«Яблочко с листочком» И.А Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр.24</p>	<p style="text-align: center;">Учить составлять образ из готовых деталей.</p>	
	<p style="text-align: center;">«Большие и маленькие мячи» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.37</p>	<p style="text-align: center;">Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения.</p>	
	<p style="text-align: center;">«Мячики катятся по дорожке» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр. 49</p>	<p style="text-align: center;">Учить выполнять аппликацию из готовых деталей.</p>	
	<p style="text-align: center;">«Большие и маленькие яблочки на тарелке» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр. 63</p>	<p style="text-align: center;">Воспитывать самостоятельность в выполнении задания; учить наклеивать готовые формы в определенных частях листа.</p>	
	<p style="text-align: center;">«Консервируем фрукты» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.77</p>	<p style="text-align: center;">Учить свободно располагать изображение на бумаге.</p>	

	<p>«Шарики и кубики» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.90</p>	<p>Воспитывать желание заниматься творчеством.</p>	
	<p>«Огоньки в домиках» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр. 103</p>	<p>Учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать кружки по цвету.</p>	
	<p>«Снеговик» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.115</p>	<p>Учить составлять изображение из частей.</p>	
	<p>«Пирамидки в подарок» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.128</p>	<p>Учить передавать в аппликации образ игрушки.</p>	
	<p>«Красивая салфетка» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.142</p>	<p>Учить составлять узор на бумаге квадратной формы.</p>	
	<p>«Грузовик» Комплексные занятия</p>	<p>Закреплять знания о форме и величине.</p>	

	По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.156		
	«Праздничная панорама» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.168	Учить составлять композицию при наклеивании готовых форм.	
	«Узор на круге» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.180	Учить располагать узор по краю круга.	
	«Цветы в подарок» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.192	Закреплять умение изображать предмет, располагая лепестки вокруг середины	
	«Салфетка» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.205	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке.	
	«Скворечник» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей.	

	Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.217		
	«Скоро праздник придет» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.229	Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур.	
	«Цыплята на лугу» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.241	Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.	

### Худ. творчество «Рисование»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол-во занятий
	«Знакомство с карандашами и бумагой» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.34	Познакомить с карандашом, бумагой; учить правильно держать карандаш в руке, различать желтый цвет.	
	«Дождь» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.42	Учить ритмично наносить штрихи при изображении дождя.	



	<p>«Цветные ниточки для шариков»          Комплексные занятия          По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой          Вторая младшая группа          стр.48</p>	<p>Учить различать красный, желтый и синий цвета, рисовать линии.</p>	
	<p>«Красивый полосатый коврик»          Комплексные занятия          По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой          Вторая младшая группа          стр.54</p>	<p>Познакомить с красками и кистью. Учить рисовать кистью прямые линии.</p>	
	<p>«Разноцветный ковер из листьев»          Комплексные занятия          По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой          Вторая младшая группа          стр.61</p>	<p>Учить рисовать листья способом примакивания.</p>	
	<p>«Цветные клубочки»          Комплексные занятия          По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой          Вторая младшая группа          стр.68</p>	<p>Учить рисовать предметы округлой формы.</p>	
	<p>«Разноцветные мыльные пузыри»          Комплексные занятия          По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой          Вторая младшая группа          стр.75</p>	<p>Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать карандаш в руке.</p>	
	<p>«Рисование по замыслу»          Комплексные занятия</p>	<p>Учить самостоятельно выбирать инструмент для</p>	

	По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.81	рисования, тему.	
	«Красивые воздушные шары» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.89	Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, работать кистью.	
	«Разноцветные обручи» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.95	Упражнять в рисовании предметов круглых форм; продолжать учить правильно держать карандаш при рисовании.	
	«Блюдце для молока» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.101	Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур.	
	«Кто живет в лесу?» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.107	Закреплять умение работать карандашом или кистью, передавать мазками следы зверей.	
	«Снежные комочки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.	Учить рисовать предметы округлой формы, использовать прием закрашивания	

	Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.113	краской.	
	«Деревья на нашем участке» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.120	Учить различать ствол, ветки, рисовать веточки деревьев; совершенствовать умение правильно держат карандаш.	
	«Знакомство с дымковской игрушкой» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.126	Познакомить с дымковской игрушкой; Учить рисовать точки и линии.	
	«Елочка» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.134	Продолжать учить правильно располагать рисунок на бумаге, рисовать дерево (елку).	
	«Новогодняя елка с огоньками и шариками» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.140	Закрепить знания о цвете, умение изображать предметы круглой формы.	
	«Украсим рукавичку – домик» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.	Учить проводить кистью прямые линии, создавая простейший орнамент чередованием полос	

	Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.148	разного цвета.	
	«Украшим дымковскую уточку» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.154	Учить различать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков)	
	«Мы слепили на прогулке снеговиков» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.160	Закреплять умение рисовать предметы округлой формы.	
	«Рисование по замыслу» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.166	Учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования (краски, карандаши)	
	«Светит солнышко» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.172	Учить передавать образ яркого солнышка цветовым пятном, располагая рисунок в середине листа.	
	«Самолеты летят» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.	Учить различать белый цвет, рисовать кистью прямые линии.	

	Васильевой Вторая младшая группа стр.178		
	«Деревья в снегу» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.184	Учить рисовать «снежные шапки» на нарисованных заранее ветках деревьев.	
	«Солнечный зайчик» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.191	Учить цветовым пятном передавать характер образа.	
	«Все сосульки плакали» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.196	Учить ритмично наносить мазки, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением сосуллек.	
	«Поменяем воду в аквариуме» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.203	Учить правильно держат кисть, выполнять размашистые мазки, различать голубой цвет.	
	«Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Учить ритмично наносить мазки кистью по горизонтали листа.	

	Вторая младшая группа стр.210		
	«Мой веселый, звонкий мяч» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.216	Учить закрашивать рисунки кистью, проводя линии в одном направлении.	
	«Праздничные флажки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.222	Учить рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура, проводя линии и штрихи в одном направлении.	
	«Одуванчик» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.228	Закреплять умение правильно держать кисть, хорошо промывать ворс кисти при смене краски.	
	«Матрешек русских хоровод» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.233	Учить рисовать кистью точки и линии разной толщины.	
	«Цып-цып-цып, мои цыплятки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.240	Учить размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом или фломастером детали.	

	<p>«Рисование по замыслу» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.246</p>	<p>Развивать у детей желание рисовать; учить самостоятельно придумывать сюжет.</p>	
	<p>«Яркие флажки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.252</p>	<p>Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы, использовать несколько цветов красок.</p>	
	<p>«Листочки и почки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.257</p>	<p>Учить передавать изменения образа, рисовать ветку с почками и листочками.</p>	
	<p>«Рисование по замыслу» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая младшая группа стр.246</p>	<p>Развивать у детей желание рисовать; учить самостоятельно придумывать сюжет.</p>	

### Познание. Развитие речи/Художественная литература.

Дата проведения	Тема, авторы	Цели	Кол-во занятий
	<p>Звуковая культура речи. Звук [у]. Стр.31-33. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,</p>	<p>Упражнять в чёткой артикуляции звука [у]; отрабатывать полный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности, с разной</p>	

	Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	громкостью.	
	<p>Чтение русской народной сказки «кот, петух и лиса». Стр.40-41.</p> <p>Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». Этюд- драматизация «колобок катится по дорожке». Стр.46-47.</p> <p>Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки». Стр.53-54.</p> <p>Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок к сказке «Три медведя». Стр.59 – 60.</p> <p>Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p>	<p>Познакомить со сказкой «Кот, петух и лиса»; учить отвечать на вопросы по содержанию сказок; развивать слуховое восприятие; внимания, воспитывать интерес к художественной литературе.</p> <p>Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций; развивать диалогическую речь; развивать творческие способности, воображение; учить импровизировать при выполнении этюда.</p> <p>Познакомить детей со стихотворениями А. Барто; воспитывать добрые чувства, положительные эмоции; учить слушать , воспроизводить фразы из текста и сами четверостишия.</p> <p>Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными; помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.</p> <p>Приобщать к поэзии; развивать поэтический слух, умение заучивать стихотворение.</p>	



	<p>Чтение стихотворений А.Плещеева «Осень наступила», А. Блока «Зайчик». Стр.66-67.</p> <p>Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Рассматривание картинки «Коза с козлятами». Стр.72-73.</p> <p>Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Стр.80-81.</p> <p>Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Игра-инсценировка «у матрешки новоселье». Стр.86 – 87.</p> <p>Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение русской народной сказки «Маша и медведь». Стр. 94-95.</p> <p>Комплексные занятия. По программе «От рождения</p>	<p>Учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками [к] и [т].</p> <p>Довести до сознания детей замысел сказки: любовь и преданность помогают преодолеть любые испытания; помочь в оценке персонажей; воспитывать у детей добрые чувства к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду.</p> <p>Формировать диалогическую речь, умение анализировать развивать восприятие цвета, формы; учить определять , из чего сделаны предметы.</p> <p>Познакомить с русской народной сказкой «Маша и медведь»; помочь детям понять скрытый замысел девочки Машеньки (как она хитростью побудила медведя отнести её к бабушке с дедушкой).</p> <p>Упражнять в отчетливом и правильном звукопроизношении; побуждать вступать в диалог в игровой ситуации; повторить понятие «короткий»,</p>	
--	---	---	--

	<p>до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Звуковая культура речи. Стр. 99-100. Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Чтение русской народной сказки «лиса и волк». Стр. 106-107. Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Звуковая культура речи: звуки [б] , [д]. Стр.111-112. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет». Стр.119-120. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Звуковая культура речи. Стр.124- 125. Комплексные занятия . По программе «От рождения</p>	<p>«длинный». Познакомить с русской народной сказкой, с образами лисы и волка. Упражнять в чётком произношении согласных звуков [б], [д] в словах; развивать умение заучивать стихотворения; отрабатывать выразительность речи. Познакомить с художественным произведением; оживить в памяти детей их собственные впечатления от снегопада. Упражнять детей в различении слов, похожих по звучанию; учить отчетливо проговаривать слова, отгадывать загадки. Помочь вспомнить сказку, прочитанную ранее; формировать диалогическую речь, навыки пения; воспитывать интерес к поэзии; развивать поэтический вкус; учить выразительно читать стихи. Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы, высказывать предложения; воспитывать интерес к сказкам. Познакомить со стихотворением З. Александровой «Мой</p>	
--	--	---	--

	<p>до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Беседа о русской народной сказке «Снегурушка и лиса». Чтение стихов. Стр.133-134.</p> <p>Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси- лебеди». Стр. 138-139.</p> <p>Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение стихотворения З.Александровой «Мой мишка».</p> <p>Стр.147-148.</p> <p>Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Звуковая культура речи: звук [ т ] . Стр. 152-153.</p> <p>Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p>	<p>мишка»); воспитывать добрые чувства, положительные эмоции. Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи; учить отчётливо произносить звукоподражание со звуком [т]; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. Познакомить со сказкой; вызвать желание послушать произведение ещё раз и запомнить песенку козы; воспитывать любовь к животным, сочувствие к детёнышам , попавшем в беду. Тренировать отчётливо и правильно произносить изолированно звук [п] и звукоподражательные слова с этим звуком. Познакомить с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко».</p> <p>Отрабатывать чёткое произношение звука [с ]; упражнять в умении вести диалог; закреплять представление о знакомых предметах; учить играть с постройками.</p> <p>Познакомить с русской народной сказкой «Коза-дерева»; вызвать желание запомнить песенки козы и петушка, помочь понять смысл произведения ( раскрытие обмана: мал</p>	
--	--	--	--

	<p>Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Стр.159-160. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой. Звуковая культура речи: звук [п] . Стр.165-166. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой. Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Стр.171-172. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой. Звуковая культура речи: звук [с]. Стр.176-177. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой. Чтение русской народной сказки «Коза- дереза». Стр.184. Комплексные занятия . По программе «От рождения</p>	<p>удалец, да храбрец). Приобщать детей к поэзии; развивать поэтический вкус; воспитывать любовь к маме. Напомнить известные народные сказки и познакомить с новой; помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. Учить изменять темп речи; отрабатывать чёткое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний. Довести до сознания детей замысел автора (нужно всегда говорить правду; в неволе птицы не поют); помочь запомнить рассказы; воспитывать доброе отношение ко всему живому; учить выделять звук среди других и воспринимать его как сигнал какого-либо действия или события; развивать активность, память, мышление. Отрабатывать чёткое произношение слов; упражнять в умении вести диалог; развивать игровые навыки. Познакомить с новым стихотворением; учить называть признаки весны. Отрабатывать чёткое произношение звуков [с] , [с']; упражнять в умении</p>	
--	---	--	--

	<p>до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение стихотворений о маме. Стр.190-191. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». Стр.195-196. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Звуковая культура речи: звук [ц]. Стр.201-202. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение рассказов Л.Н.Толстого «Правда всего дороже», «Варя и Чиж». Стр.208-209. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p>	<p>вести диалог; учить обсуждать содержание стихотворения; развивать восприятие, внимание, фонематический слух. Познакомить с рассказом Я. Тайца «Праздник»; создать у детей радостное настроение и интерес к описанию праздничного события.</p> <p>Упражнять в правильном произношении звука [ш] в словах; учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек); закреплять умение объяснять свои действия. Познакомить со сказкой К.Чуковского «Цыплёнок»; расширить знания детей о жизни животных; учить детей сопровождать чтение (слушание) рассказа жестами, вызывая желание обыграть рассказ. Помочь запомнить стихотворение; выразительно читать его; связно отвечать на вопросы. Познакомить со стихотворением В.В Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?», учить различать хорошие и плохие поступки.</p> <p>Упражнять детей в чётком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать</p>	
--	---	--	--

	<p>Звуковая культура речи. Стр.214-215. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Стр.221-222. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой. Звуковая культура речи: звук [С] , [С'] . Стр.226-227. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой. Чтение рассказа Я.Тайца «Праздник». Стр.232-233. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой. Звуковая культура речи: звук [ш]. Стр.238-239. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой,</p>	<p>воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.</p>	
--	--	--	--

	<p>М.А. Васильевой. Чтение сказки К.Чуковского «Цыпленок» Стр.245-246. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Заучивание стихотворения В. Берестова «Котёнок». Стр.251. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Стихотворение В.В Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?». Стр.256. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Звуковая культура речи: звуки [м], [мь]. Дидактическое упражнение «Вставь словечко». Стр.57. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду.</p>		
--	---	--	--

### 3.1.2. Перспективное планирование работы по патриотическому воспитанию для детей второй младшей группы

События последних десятилетий в нашей истории заставляют по-новому взглянуть на, казалось бы, достаточно привычные и вполне понятные значения слов - патриотизм и гражданственность.

Понятие "патриотизм" понимается широко: и как любовь к Родине, преданность к своему отечеству, своему народу; и как привязанность к месту своего рождения, месту жительства; и как готовность подчинить свои интересы интересам родной страны, стремление защищать интересы Родины.

Период дошкольного детства благоприятствует воспитанию патриотических чувств, так как именно в это время происходит формирование культурно-ценностных ориентаций, духовно-нравственной основы личности ребёнка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Также период дошкольного детства благоприятен для эмоционально-психологического воздействия на ребёнка, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны и поэтому остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Месяц	Содержание работы	Формы работы	Цели
СЕНТЯБРЬ	1. Наш детский сад.  2. «Моя семья»	Экскурсия.  Беседа, рассматривание фотографий.	Помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его.  Учить детей называть членов своей семьи, воспитывать уважительное отношение к родителям.
ОКТАБРЬ	1. «Мое село, в котором я живу»  2. Знакомство с народно-прикладным искусством (матрешка)	Беседа, рассматривание фотографий  Рассматривать матрешек, играть с ними, разукрашивать их.	Познакомить детей с городом, в котором он живет, учить называть село; расширить представление детей о родном селе в котором живет.  Учить правильно расставлять матрешке на столе, размещать на



	3. «Мое любимое село»	Выставка. Воспитывать любовь к селу в котором живешь.	лесенке, сделанной из кубиков; уметь сравнить игрушки по размеру, выделить основные, крупные части и мелкие детали, узнать и назвать форму частей.
НОЯБРЬ	1. «Осень золотая».  2. Кто нас лечит? (профессия медсестры).  3. Знакомство с народно-прикладным искусством (дымковская и филимоновская игрушки)	Рассматривание иллюстраций.  Экскурсия в медицинский кабинет.  Рассматривать дымковские и филимоновские игрушки, а также разукрашивать их с помощью красок.	Познакомить с явлениями осенней природы; воспитывать любовь к природе родного края.  Познакомить детей с профессией мед. сестры; расширить представления о кабинете мед. сестры, о её роли в жизни детского сада; воспитывать уважение к чужому труду.  Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов; совершенствовать технические навыки и умения рисовать.
ДЕКАБРЬ	1. Знакомство с народно-прикладным искусством (хохлома).	Беседа с детьми о данном виде народно-прикладного искусства; рассматривание	Расширять представление о многообразии видов народно – прикладного искусства; формировать эстетическое отношение к окружающей

	2. «Как вести себя в детском саду?»	ХОХЛОМЫ.  Беседа.	действительности на основе ознакомления с народно – прикладным искусством.  Помочь ребенку понять, как вести себя в детском саду; познакомить с основами этикета; воспитывать дружелюбное отношение к окружающим.
ЯНВАРЬ	1. «Я и моё имя!»  2. «Зимушка-зима».  3. «Назови ласково».	Беседа.  Рассматривание иллюстраций.  Игра.	Продолжать называть свое имя и имена других сверстников.  Познакомить детей зимой, воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  Познакомить с «ласковыми именами»; воспитывать уважительное отношение в коллективе.
ФЕВРАЛЬ	1. Маршрут выходного дня.  2. «Будем в Армии служить!»  3. «Семья».	Рекомендации для родителей.  Рисунки детей с помощью родителей.  Сюжетно – ролевая игра.	Познакомить детей с достопримечательностями города; воспитывать любовь к родному селу.  Продолжать учить детей играть вместе, дружно, формировать положительное отношение к семье.
МАРТ	1. Весна.  2. Цветы.	Рассматривание иллюстраций.  Аппликация.	Помочь детям замечать сезонные изменения в природе.  Научить детей

			приготовить подарки дорогим мамам, бабушкам; воспитывать любовь к родным.
АПРЕЛЬ	1. «Вежливые слова». 2. «Космос». 3. Прогулка.	Чтение.  Рассматривание иллюстраций, беседа.  Экскурсии вокруг детского сада.	Приучать детей к вежливости, здороваться и прощаться, а также благодарить за помощь.  Формировать навыки правильно ориентироваться около детского сада.
МАЙ	1. «Что такое хорошо и что такое плохо» (В. Маяковский). 2. «Репка». 3. Лето. 4. «Этот День Победы».	Чтение  Чтение  Рассматривание иллюстраций.  Маршрут выходного дня.	Формировать у детей опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками и фольклором; формировать интерес к книгам.  Познакомить детей летом, воспитывать любовь к родной природе и ее красоте.

После всего сказанного, можно сделать вывод о том, что нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Под патриотическим воспитанием понимается взаимодействие взрослых и детей в совместной деятельности и общении, которое направлено на раскрытие и формирование в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной региональной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности, привязанности к окружающим.

### 3.1.3. Перспективный план работы с родителями во второй младшей группе

	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
<b>Сентябрь</b>	1. Родительское собрание № 1 «Организационное» 2. Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».	1. Консультация «Нужен ли дневной сон» 2. Фотовыставка «Как мы провели лето»	1. Консультация «Расту здоровым, малыш»	1. Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период
<b>Октябрь</b>	1. Консультация «Поговорим о правильном питании» 2. Памятка «Как не надо кормить ребенка»	1. Консультация «Как научить ребенка пользоваться туалетом» 2. Памятка «Сто тысяч «ПОЧЕМУ?»	1. Консультация «Права и обязанности родителей»	1. Консультация «Как интересно провести досуг в кругу семьи»
<b>Ноябрь</b>	1. Консультация «Как правильно наказывать ребенка» 2. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности»	1. Консультация «Начинаем утро с зарядки»	1. Консультация «Природа и дети: что можно делать с детьми осенью»	1. Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома» 3. Памятка «Как уберечься от простуды»
<b>Декабрь</b>	1. Консультация «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»	1. Родительское собрание № 2 «Взаимоотношения родителей с детьми» 2. Памятка «Игры и забавы зимой»	1. Выставка поделок и сувениров «Новогоднее чудо» 2. Консультация «Математика на кухне»	1. Консультация «Зачем и как учить стихи»
<b>Январь</b>			1. Беседа «О профилактике гриппа среди населения»	1. Консультация «Витаминная азбука родителям»

			2. Консультация «Как уберечь ребенка от травм»	
<b>Февраль</b>	1. Консультация «Как приучать детей к труду»	1. Анкетирование «Какой вы отец?»	1. Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка) 2. Фотовыставка «Лучше папы друга нет»	1. Консультация «В кого они такие?»
<b>Март</b>	1. Консультация «Правила этикета» 2. Фотовыставка «Я мамин помощник»	1. Родительское собрание № 3 «Развитие познавательной деятельности детей» 2. Консультация «Заботимся о здоровье детей весной»	1. Консультация «Мамы разные нужны»	1. Рекомендации родителям «В какие игры и как играть с детьми» 2. Консультация «Воспитание усидчивости у детей»
<b>Апрель</b>	1. Неделя добрых дел (благоустройство участка и территории садика) 2. Стенгазета «Детский юмор»	1. Консультация «Я и дорога» 2. Анкетирование «Ваше мнение о ДОУ»	1. Консультация «Отравление ядовитыми растениями»	1. Консультация «Воспитание умственной активности»
<b>Май</b>	1. Консультация «Учите детей заботиться о своей безопасности»	1. Родительское собрание № 4 «Чему мы научились» 2. Фотовыставка «Наша дружная семья – детский сад»	1. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательнос ти на улице» 2. Анкетирование «Чего вы ждете от лета в детском саду?»	1. Консультация «Оздоровление детей в летнее время»

Список используемой литературы:

1. Примерная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа
3. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая младшая группа
4. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа